

Descrittori da inserire su ARGO

Per la valutazione periodica delle prove di verifica

CLASSE PRIMA

LINGUA ITALIANA

ASCOLTO E COMPRENSIONE	LETTURA E COMPRENSIONE	SCRITTURA
Ascoltare e comprendere informazioni negli scambi comunicativi.	Leggere e comprendere parole semplici frasi e brevi testi.	Scrivere parole e/o brevi frasi e testi sotto dettatura.

INGLESE

ASCOLTO (comprensione orale)	PARLATO (produzione e interazione orale)
Comprendere vocaboli e semplici frasi di uso quotidiano.	Ripetere parole e semplici frasi relative a contesti familiari

MATEMATICA

NUMERI	SPAZIOFIGURE	PROBLEMI	RELAZIONI DATI E PREVISIONI
Contare, leggere, scrivere, ordinare e rappresentare numeri naturali fino a 20	Riconoscere e denominare le principali figure geometriche	Risolvere semplici situazioni problematiche	Classificare e mettere in relazione elementi. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	LEGGERE STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
Ricostruire semplici eventi secondo diverse categorie temporali	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	Rappresentare graficamente e verbalmente sequenze di eventi in successione e contemporaneità

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO	PAESAGGIO	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
Orientarsi nello spazio fisico e rappresentato secondo i diversi indicatori spaziali.	Individuare elementi fisici ed antropici che caratterizzano il paesaggio circostante.	Descrivere verbalmente e rappresentare graficamente lo spazio vissuto e rappresentato

SCIENZE

OSSERVARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO
Osservare e descrivere oggetti ed elementi della realtà attraverso i sensi.	Osservare e descrivere i cambiamenti della natura in rapporto al trascorrere delle stagioni	Osservare i momenti significativi nella vita di piante ed animali

TECNOLOGIA

VEDERE E OSSERVARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
Osservare e riconoscere uso e funzione e materiale di oggetti di uso familiare.	Creare oggetti seguendo semplici istruzioni

MUSICA

ASCOLTO	PRODUZIONE
Distinguere e classificare i fenomeni acustici e sonori in base ai diversi parametri del suono.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e semplici riproduzioni ritmico-sonore.

ARTE

ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI
Utilizzare colori, materiali e tecniche espressive orientandosi nello spazio del foglio	Riconoscere gli elementi formali che caratterizzano un'immagine (linee, colori, forme)

EDUCAZIONE FISICA

IL CORPO E IL MOVIMENTO	IL GIOCO, LE REGOLE E IL FAIR PLAY.
Conoscere le parti del corpo. Utilizzare schemi motori combinati tra loro.	Partecipare attivamente a giochi ed attività di gioco- sport rispettando le regole

CLASSE SECONDA

LINGUA ITALIANA

ASCOLTO E COMPRENSIONE	LETTURA E COMPRENSIONE	SCRITTURA	SCRITTURA	RIFLESSIONE LINGUISTICA
Ascoltare e comprendere informazioni negli scambi comunicativi.	Leggere e comprendere semplici testi di diversa tipologia.	Riconoscere ed utilizzare correttamente le principali regole ortografiche.	Scrivere autonomamente semplici frasi o brevi testi.	Riconoscere le parti principali del discorso.

INGLESE

ASCOLTO (comprensione orale)	PARLATO (produzione e interazione orale)
Comprendere vocaboli, e semplici frasi di uso quotidiano.	Ripetere parole e semplici frasi relative a contesti familiari

MATEMATICA

NUMERI	SPAZIOFIGURE	PROBLEMI	RELAZIONI DATI E PREVISIONI
Contare, leggere, scrivere, ordinare e rappresentare i numeri naturali oltre il 100.	Riconoscere e denominare le principali caratteristiche di figure geometriche.	Risolvere semplici situazioni problematiche.	Classificare e mettere in relazione elementi. Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	LEGGERE STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi	Individuare elementi per la ricostruzione del proprio vissuto personale	Narrare e rappresentare attraverso disegni eventi ricostruiti mediante l'uso di fonti.

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO	PAESAGGIO	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
Orientarsi nello spazio vissuto e rappresentato utilizzando indicatori topologici e mappe mentali	Individuare elementi fisici ed antropici che caratterizzano il paesaggio circostante	Descrivere verbalmente e rappresentare graficamente elementi dello spazio vissuto e rappresentato

SCIENZE

OSSERVARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO
Osservare e descrivere oggetti ed elementi della realtà circostante classificandoli in base alle diverse proprietà.	Osservare e descrivere i cambiamenti della natura in piante, animali ed esseri viventi.	Operare confronti attraverso l'osservazione di semplici esperimenti.

TECNOLOGIA

VEDERE E OSSERVARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
Osservare e riconoscere uso, funzione e materiale di oggetti di uso familiare.	Creare oggetti seguendo semplici istruzioni

MUSICA

ASCOLTO	PRODUZIONE
Distinguere e classificare i fenomeni acustici e sonori in base ai diversi parametri del suono.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e semplici riproduzioni ritmico-sonore.

ARTE

ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI
Utilizzare colori, materiali e tecniche espressive orientandosi nello spazio del foglio	Riconoscere gli elementi formali che caratterizzano un'immagine (linee, colori, forme)

EDUCAZIONE FISICA

IL CORPO E IL MOVIMENTO	IL GIOCO, LE REGOLE E IL FAIR PLAY.
Conoscere le parti del corpo. Utilizzare schemi motori combinati tra loro.	Partecipare attivamente a giochi ed attività di gioco-sport rispettando le regole

RUBRICA VALUTATIVA CLASSE TERZA/ QUARTA /QUINTA

LINGUA ITALIANA

ASCOLTO PARLATO E COMPrensIONE	LETTURA E COMPrensIONE	SCRITTURA	SCRITTURA	RIFLESSIONE LINGUISTICA
Comprendere e riferire informazioni negli scambi comunicativi.	Leggere e comprendere testi di diversa tipologia.	Scrivere rispettando convenzioni ortografiche e grammaticali.	Produrre e rielaborare testi.	Riconoscere le principali categorie morfologiche e/o sintattiche.

INGLESE

ASCOLTO E PARLATO (comprensione orale)	LETTURA (comprensione scritta)	SCRITTURA
Comprendere parole, istruzioni, e semplici testi. Comunicare attraverso frasi significative.	Leggere e comprendere parole, frasi e/o brevi testi.	Scrivere parole, frasi, messaggi e/o brevi testi.

MATEMATICA

NUMERI	SPAZIOFIGURE	PROBLEMI	RELAZIONI DATI E PREVISIONI
NUMERI Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri .	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.	Risolvere problemi di diversa tipologia.	Misurare e confrontare grandezze. Rappresentare, leggere ed interpretare dati e relazioni

STORIA

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	LEGGERE STRUMENTI CONCETTUALI	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
Organizzare le informazioni relative alle civiltà studiate	Ricavare informazioni da carte geo-storiche e da fonti di diverso tipo.	Elaborazione scritta e/o esposizione orale relativa agli argomenti studiati

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO E STRUMENTI	PAESAGGIO	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.	Conoscere gli elementi caratterizzanti i diversi paesaggi e /o regioni.	Elaborazione scritta e/o esposizione orale relativa agli argomenti studiati.

SCIENZE

I VIVENTI L'AMBIENTE	OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	IL CORPO UMANO	PRODUZIONE SCRITTA E ORALE
Riconoscere e classificare elementi del mondo animale e vegetale.	Osservare, analizzare, sperimentare, operare confronti fra diversi elementi del mondo naturale.	Conoscere il funzionamento del corpo umano e dei diversi apparati.	Elaborazione scritta e/o esposizione orale relativa agli argomenti studiati.

TECNOLOGIA

VEDERE E OSSERVARE	INTERVENIRE E TRASFORMARE
Osservare e riconoscere uso, funzione e materiale di oggetti di uso familiare.	Creare oggetti seguendo semplici istruzioni

MUSICA

ASCOLTO	PRODUZIONE
Distinguere e classificare i fenomeni acustici e sonori in base ai diversi parametri del suono.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e semplici riproduzioni ritmico-sonore.

ARTE

ESPRIMERSI E COMUNICARE	OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI
Utilizzare colori, materiali e tecniche espressive orientandosi nello spazio del foglio	Riconoscere gli elementi formali che caratterizzano un'immagine e/o un'opera d'arte (linee, colori, forme,)

EDUCAZIONE FISICA

IL CORPO E IL MOVIMENTO	IL GIOCO, LE REGOLE E IL FAIR PLAY.
Conoscere le parti del corpo. Utilizzare schemi motori combinati tra loro.	Partecipare attivamente a giochi ed attività di gioco- sport rispettando le regole